

Acta de Sesión Extraordinaria de Consejo de Facultad

En reunión por video conferencia, siendo las 8 am del día 18 de febrero del 2025 y el cuórum correspondiente, se inició la Sesión Extraordinaria de la Facultad de Filosofía y Humanidades con la presencia de los consejeros: Dr. Fredy Agustín Hurtado Aranibar, Dr. Alberto Almirón Ehui, Mg. Gregorio Torres Santillana, Mg. José Miguel Gutiérrez Carpio, Mg. Paul Ernesto Valdivia Alejos, Sr. Abel Rolando Morales Aliaga, Srta. Jady Liz Negrón Nieto y Dra. Daysi Evelyn Rojas Mamani como secretaria académica.

Orden del día:

OFICIO N°101-2025-FFH-UNSA, POR EL CUAL SE REMITIÓ AL CONSEJO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES EN CALIDAD DE ORGANO SANCIONADOR EL EXPEDIENTE 01-2024-OI-FFH SOBRE EL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO DISCIPLINARIO INSTAURADO EN CONTRA DEL SERVIDOR DOCENTE DAVID WILFREDO ROSAS BERRIO

Desarrollo de la sesión:

El señor Decano explicó sobre el procedimiento administrativo disciplinario al respecto del docente David Wilfredo Rosas Berrio. Señala que se encontró conociendo el citado expediente en calidad de órgano instructor, habiendo cumplido con iniciar el PAD, emitir el Informe Final n°001-2025-OI-FFH-PAD y poner en conocimiento del Consejo de Facultad de Filosofía y Humanidades junto al expediente completo, actuación con la que concluyó la Etapa Instructiva.

De esta forma el Dr. Fredy Agustín Hurtado Aranibar, al haberse desempeñado como autoridad instructiva, señala que se abstiene de participar en toda sesión de consejo de facultad en donde se aborde tema alguno sobre este PAD en contra del servidor docente David Wilfredo Rosas Berrio, razón por la cual se retira de la sesión, dejando a cargo de esta al Dr. Alberto Almirón Ehui, docente más antiguo del Consejo de Facultad.

El Dr. Alberto Almirón Ehui, expone que corresponde al Consejo de Facultad de conocer el caso en fase sancionadora, en calidad de Órgano Sancionador conforme establece el artículo 22.2 del Reglamento Específico del Procedimiento Administrativo Disciplinario para los Servidores Docentes, Ex Docentes, Jefes de Prácticas y Autoridades de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, pidió la opinión de los señores consejeros en cuanto a este asunto.

El Mg. Gregorio Torres Santillana intervino para recordar procedimientos similares y en esta ocasión dada las circunstancias y dado el encargo que se nos hace y teniendo un punto de vista de estar o no de acuerdo con lo que propone el órgano instructor respecto a este caso de denuncia que se tiene y que está en este momento sobre la mesa de discusión.

El Mg. José Miguel Gutiérrez Carpio participó indicando que todo ese lenguaje técnico que se maneja en el derecho no es comprensible. Pero dado que este proceso viene anteriormente. Expresó que desconoce a los implicados y desconoce en términos generales de que trata exactamente y cuál sería la sanción adecuada correspondiente. La amonestación escrita en función a todo lo que se ha presentado no guarda concordancia, no hay una cierta correlación para hablar de algo justo. Así que no podría decir si está de acuerdo o en desacuerdo, por falta de claridad al respecto del tema.

El Mg. Gregorio Torres Santillana intervino indicando que es un tema absolutamente delicado porque tiene que ver con sanciones que en muchos casos tiene repercusiones no solo personales de la persona involucrada sino también familiares.

Dada dos posturas planteadas por los consejeros se pasó a la votación respectiva:

1. Se recibe el Informe Final elaborado el órgano instructor.
2. No se recibe el Informe Final elaborado por el órgano instructor.

Finalizada las votaciones, como resultado se obtiene 5 consejeros aprueban recibir la propuesta hecha por el órgano instructor y una abstención hecha por el Mg. José Miguel Gutiérrez Carpio por las razones indicadas líneas arriba.

Por lo tanto, continuando con los actos que corresponden al debido procedimiento y conforme señala el Reglamento Específico del Procedimiento Administrativo Disciplinario para los Servidores Docentes, Ex Docentes, Jefes de Prácticas y Autoridades de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa en el artículo 27° "(...) una vez que el órgano sancionador recibe el informe del órgano instructor, el primero comunica tal hecho al servidor o ex servidor docente, a efecto que este pueda de considerarlo necesario solicitar un informe oral efectuado personalmente o por medio de un abogado (...)", el consejo de facultad, aprobó poner en conocimiento del servidor docente David Wilfredo Rosas Berrio el informe emitido por el Órgano Instructor y también informarle que el citado reglamento establece en su artículo 3° como base legal: "3.1 ley n°30057 ley del servicio civil aplicada en forma supletoria en cuanto al régimen disciplinario, según la primera disposición complementaria final de dicha ley.", por lo que en aplicación de ello, cuenta con tres (03) días para facultativamente solicitar a este órgano sancionador fecha para llevar a cabo su informe oral. Acuerdo que deberá ser transcrito en la resolución que corresponda a emitir en el expediente, debiendo notificarse al docente investigado junto al Informe Final del Órgano Instructor.

Siendo las 8:33 am se dio por finalizada la Sesión Extraordinaria.



Dr. Alberto Almirón Ehui



Dra. Daysi Evelyn Rojas Mamani
Secretaría Académica



Mg. Gregorio Torres Santillana



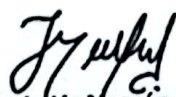
Mg. José Miguel Gutiérrez Carpio



Lic. Paul Ernesto Valdivia Alejos



Sr. Abel Rolando Morales Aliaga



Srta. Jady Liz Negrón Nieto

**ACTA SESION EXTRAORDINARIA DE CONSEJO DE FACULTAD
3 DE MARZO DEL 2025**

Siendo las 15 horas del 3 de marzo del 2025, con el quórum reglamentario se inicia la sesión ordinaria del consejo de facultad, con la presencia de los consejeros: Dr. Alberto Almiron Ehui, Dr. Julian Matias Flores Llaiqui, Mg. Gregorio Torres Santillana, Mg. José Miguel Gutiérrez Carpio, Sr. Abel Rolando Morales Aliaga, Srta. Jady Liz Negron Nieto y Dra. Daysi Evelyn Rojas Mamani como secretaria académica.

III. ORDEN DEL DIA

EXPEDIENTE 01-2024-OI-FFH PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO DISCIPLINARIO INSTAURADO EN CONTRA DEL SERVIDOR DOCENTE DAVID WILFREDO ROSAS BERRIO, PRONUNCIAMIENTO, DEBATE Y VOTACIÓN SOBRE INFRACCIÓN IMPUTADA Y CORRESPONDIENTE SANCIÓN

EL DR ALBERTO ALMIRON EHUI CONSEJERO MAS ANTIGUO DE CONSEJO DE FACULTAD, INFORMA SOBRE EL PAD DEL SERVIDOR DOCENTE DAVID WILFREDO ROSAS BERRIO; Y PRESENTA EL INFORME FINAL N°01-2025-OI-FFH-PAD REMITIDO POR EL ORGANO INSTRUCTOR JUNTO A LOS ANTECEDENTES DEL EXPEDIENTE, HACIENDO MENCIÓN QUE EL MISMO A SIDO DE CONOCIMIENTO DE FORMA PREVIA Y CON LA DEBIDA ANTICIPACIÓN A ESTA SESIÓN POR PARTE DEL CONSEJO DE FACULTAD, POR LO QUE HABIENDO SIDO REVISADO Y ANALIZADO DE FORMA INTEGRAL CORRESPONDE CONFORME SEÑALA EL ARTÍCULO 27 DEL REGLAMENTO ESPECÍFICO DEL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO DISCIPLINARIO PARA LOS SERVIDORES DOCENTES, EX DOCENTES, JEFES DE PRÁCTICAS Y AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA, PRONUNCIARE SOBRE LA COMISIÓN DE LA INFRACCIÓN IMPUTADA AL SERVIDOR DOCENTE. AL RESPECTO DEBE CONSIDERARSE LO SIGUIENTE:

- EN CONSULTA AL PERSONAL ADMINISTRATIVO QUE SE ENCUENTRA EN MESA DE PARTES DE LA FACULTAD SE INDICÓ QUE AL CORREO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES, ASÍ COMO A LA MESA DE PARTES PRESENCIAL, NO HA INGRESADO ESCRITO ALGUNO PRESENTADO POR EL SERVIDOR DOCENTE DAVID WILFREDO ROSAS BERRIO SOLICITANDO INFORME ORAL DENTRO DEL PLAZO OTORGADO POR LEY EN LA RESOLUCIÓN N°06.

-EL CONSEJO DE FACULTAD, HABIENDO LEIDO EL INFORME FINAL REALIZA EL DEBATE CORRESPONDIENTE:

- FINALMENTE SE PASÓ A LA VOTACIÓN: 6 VOTOS

- EN CONSECUENCIA, EL CONSEJO DE FACULTAD, APROBÓ POR UNANIMIDAD, QUE LA SANCIÓN A APLICARSE CORRESPONDE A AMONESTACIÓN ESCRITA.

- SE DEBE EXPEDIR LA RESOLUCIÓN QUE CORRESPONDA A EMITIR EN EL EXPEDIENTE, DEBIENDO NOTIFICARSE AL DOCENTE INVESTIGADO.

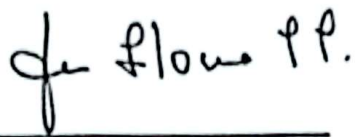
SIENDO LAS 15:20 HORAS TERMINA LA SESIÓN Y SE AGRADECE LA ASISTENCIA.



Dr. Alberto Almiron Ehui
Consejero



Dra. Daysi Evelyn Rojas Mamani
Secretaria Académica



Dr. Julian Matias Flores Llalqui
Consejero



Mg. Gregorio Torres Santillana
Consejero



Mg. Jose Miguel Gutiérrez Carpio
Consejero



Sr. Abel Rolando Morales Allaga
Consejero



Srta. Jady Liz Negron Nieto
Consejera

Acta de Sesión Ordinaria de Consejo de Facultad

En reunión por video conferencia, siendo las 3:00 pm del día 20 de marzo del 2025 y el cuórum correspondiente, se inició la Sesión ordinaria de la Facultad de Filosofía y Humanidades con la presencia de los consejeros: Dr. Fredy Agustín Hurtado Aranibar, Dr. Alberto Almiron Ehui, Dr. Julian Matias Flores Llaiqui, Mg. Gregorio Torres Santillana, Mg. José Miguel Gutiérrez Carpio, Lic. Paul Ernesto Valdivia Alejos, Sr. Abel Rolando Morales Aliaga, Srta. Jady Liz Negrón Nieto y Dra. Daysi Evelyn Rojas Mamani como secretaria académica.

Orden del día:

- Grados y Títulos
- Otros

Desarrollo de la sesión:

Primeramente, se dio lectura al acta con fecha del 30 de diciembre del 2024, sin observación de parte de los miembros de Consejo de Facultad.

Pedidos e informes:

El Dr. Julian Matias Flores Llaiqui solicitó la renovación de todo el equipo tecnológico para usar la IA en el dictado de clases. También manifestó la inquietud de en qué medida se ha avanzado en cuanto a la infraestructura. Sugirió que se vea el asunto de los servicios higiénicos.

Al respecto El sr. Decano ha solicitado a las respectivas instancias la limpieza de las 3 escuelas de nuestra Facultad. Al respecto del crecimiento estructural las labores tienen que tener documentación de conformidad de finalización de obra y debidamente firmados para poder empezar cualquier otra obra de restructuración.

Seguidamente se dio lectura a los siguientes oficios:

Nº	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
1	OFICIO Nº 010-2025-EPA-FFH-UNSA	SOLICITAN APROBACION DE LOS ENCARGADOS DEL GRUPOS DE INTERES DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES ESPECIALIDAD MUSICA Y PLASTICAS	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	OFICIO Nº 011-2025-EPA-FFH-UNSA	SOLICITAN APROBACION DE CONFORMACION DE LOS GRUPOS DE INTERES DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES ESPECIALIDAD DE MUSICA Y PLASTICAS	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
3	OFICIO Nº 061-2025-EPA-FFH-UNSA	APROBACION DEL PROYECTO DE CREACION DEL CENTRO DE PREPARACION ARTISTICA SAN AGUSTIN-CEPREAR-	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
4	OFICIO Nº 068-2025-EPA-FFH-UNSA	SOLICITAN RESOLUCION DECANAL DE LOS "PROPOSITOS APROBADOS DEL PROGRAMA DE ARTES EN SUS ESPECIALIDADES DE MUSICA Y PLASTICAS	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
5	OFICIO Nº 020-2025-FFH-UNSA	DIRIGIDO AL COMITÉ ELECTORAL UNIVERSITARIO RENUNCIA AL CARGO DE CONSEJERO ESTUDIANTE PRESENTADO POR EL SR. GUILLERMO TAPIA CHURATA	ESCUELA PROESIONAL DE FILOSOFIA
6	OFICIO Nº 030-2025/EPF-FFH(VIRTUAL)	SOLICITAN APROBACION DE LA COMISION PERMANENTE ACADEMICA PARA EL AÑO ACADEMICO 2025	ESCUELA PROESIONAL DE FILOSOFIA

7	OFICIO N°033-2025/EPF-FFH(VIRTUAL)	SOLICITAN APROBACION DEL PLAN DE ESTUDIOS 2025	ESCUELA PROESIONAL DE FILOSOFIA
8	OFICIO N° 003-2025-UI/FFH-UNSA -OFICIO N° 015-2025-FFH-UNSA -OFICIO N° 016-2025-FFH-UNSA	SOLICITAN CAMBIO DE SUBLINEAS DE INVESTIGACION DEL DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES: 1. ARTE Y EDUCACION. 2. ARTE Y CULTURA. 3.PRODUCCION ARTISTICA, POR LA LINEA DE INVESTIGACION INSTITUCIONAL 41.ARTE, EDUCACION Y CULTURA APROBADA CON RCU.N° 0246-2022	DEPARTAMENT O ACADEMICO DE ARTES
9	OFICIO N° 012-2025-UI-FFH/UNSA	SOLICITAN APROBACION DE LA REESTRUCTURACION DE LA COMISION ESPECIAL DE INVESTIGACION	UNIDAD DE INVESTIGACION
10	OFICIO N° 077-2025-EPLL-FFH-UNSA	SOLICITAN REONOCIMIENTO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIANTES DE LITERATURA DE LA UNSA-AELIT	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
11	DECRETO N° 0132-2025-SG-UNSA -OFICIO N° 0340-2022-SG-ORGYT -OFICIO N° 0196-2025-UNSA/SG-UGYT	INFORME DETALLADO DE LOS GRADOS ACADEMICOS DE LA DOCENTE HILDA SOLEDAD MALDONADO ZEDANO, PARA CONTINUAR CON EL TRAMITE DEL PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO EN EL REGLAMENTO PARA LA APLICACIÓN,CUMPLIMIENTO Y ADECUACION A LA LEY N° 31364, LEY SOBRE AMPLIACION DE PLAZO PARA ADECUACION DE GRADOS ACADEMICOS DE DOCENTES UNIVERSITARIOS	SECRETARIA GENERAL
12	OFICIO CIRCULAR N°0022-2025-R-UNSA -OFICIO N° 106-2025-FFH-UNSA -OFICIO N°022-2025-DALL-FFH-UNSA	ACUERDO DE CONSEJO UNIVERSITARIO DEL 06 DE FEBRERO DE 2025, INCORPORACION DOCENTE EN MERITO A LA LEY N° 31542 DEL DOCENTE WILLARD MARCELO DIAZ COBARRUBIAS, CONFORMACION CORRESPONDIENTE COMO RESULTADO DE LA APLICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO EN EL REGLAMENTO PARA LA APLICACION, CUMPLIMIENTO Y ADECUACION A LA LEY 31364, LEY SOBRE AMPLIACION DE PLAZO PARA ADECUACION DE GRADOS ACADEMICOS DE DOCENTES UNIVERSITARIOS, DEBIENDO ELEVAR AL CONSEJO UNIVERSITARIO EXPRESAMENTE LA PROPUESTA DE RATIFICACION, CATEGORIZACION O CONCLUSION DEL VINCULO LABORAL DE LOS SERVIDORES DOCENTES ADSCRITOS A SUS FACULTADES, SEGÚN CORRESPONDA A TRAVES DE LA RESOLUCION DE CONSEJO DE FACULTAD.	RECTORADO
13	OFICIO CIRCULAR N°0053-2025-SG-UNSA -RESOLUCION DECANAL N°401-2024-DESIGNAR COMISION ESPECIAL DE C.F. -INFORME N°001-DE COMISION ESPECIAL -DECRETO N° 0133-2025-SG-UNSA,SOLICITAR	EN CONSIDERACION AL OFICIO 5242-2024-UNSA/URH, CUMPLIMIENTO DE LOS MANDATOS JUDICIALES EMITIDOS POR EL PODER JUDICIAL SOBRE INCORPORACION DOCENTE EN MERITO A LA LEY 31542 DEL DOCENTE ISAAC ABEL RUBIO LOAYZA. EL CONSEJO UNIVERSITARIO EN SESION DEL 19 DE NOVIEMBRE DE 2024, ACORDO DISPONER QUE LOS DECANOS CUMPLAN CON REMITIR LA INFORMACION CORRESPONDIENTE COMO RESULTADO DE LA APLICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO EN EL REGLAMENTO PARA LA APLICACION, CUMPLIMIENTO Y ADECUACION A LA LEY 31364, LEY SOBRE AMPLIACION DE PLAZO PARA	SECRETARIA GENERAL

	A GRADOS Y TITULOS INFORME -OFICIO 110-2025- FFH-A UGYT, SE SOLICITA INFORME DE GRADOS Y TITULOS	ADECUACION DE GRADOS ACADEMICOS DE DOCENTES UNIVERSITARIOS, DEBIENDO ELEVAR AL CONSEJO UNIVERSITARIO EXPRESAMENTE LA PROPUESTA DE RATIFICACION, CATEGORIZACION O CONCLUSION DEL VINCULO LABORAL DE LOS SERVIDORES DOCENTES ADSCRITOS A SUS FACULTADES, SEGÚN CORRESPONDA A TRAVES DE LA RESOLUCION DE CONSEJO DE FACULTAD.	
14	INFORME N°001- 2025	REVISION Y APROBACION DEL PLAN DE MANTENIMIENTO TALLERES 2025	TALLER DE COMPUTO FFH
15	OFICIO N°025- 2025-DAA- FFH/UNSA	DISTRIBUCION DE LABOR LECTIVA 2025-A	DEPARTAMENT O ACADEMICO DE ARTES
16	OFICIO N°007- 2025-DAF-FFH	DISTRIBUCION DE LABOR LECTIVA 2025-A	DEPARTAMENT O ACADEMICO DE FILOSOFIA
17	OFICIO N° 080V- 2025-EPLL-FFH- UNSA	MODIFICACIONES EN EL PLAN DE ESTUDIOS 2025	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
18	OFICIO 035-2025- DALL-FFH-UNSA	APROBAR LA DISTRIBUCION DE LABOR LECTIVA 2025 A	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA

A continuación se dio lectura de los siguientes grados y títulos:

N°	REFERENCIA	CREDITOS	ASUNTO	REMITE
1	E-0021587 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 074- 2025-EPA-FFH-UNSA	228	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLASTICAS DE NICOLAS ALFONSO BENAVIDES PINTO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	E-0021599 (SISGRAD) OFICIO N° 032-2025/EPF- FFH(VIRTUAL)	220	GRADO DE BACHILLER EN FILOSOFIA DE ISRAEL ENGELS AYERBE PACHECO	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
3	E-0007133 (SISGRAD) OFICIO N° 021V-2025-EPLL- FFH-UNSA	190	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE THAIS YOSHIRA VILCA RIOS	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
4	E-0011131 (SISGRAD) OFICIO N° 072V-2025-EPLL- FFH-UNSA	230	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE FLORANGEL PERALES VELAZO	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
5	E-0011646 (SISGRAD) OFICIO N° 073V-2025-EPLL- FFH-UNSA	227	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE LEONCIO ANTONIO VILCA RODRIGUEZ	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
6	E-0021592 (SISGRAD) OFICIO N° 074V-2025-EPLL- FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE KRISTEL ELIZABETH SUAREZ COTAQUISPE	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
7	E-0021602 (SISGRAD) OFICIO N° 075V-2025-EPLL- FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE DELIA BETSABE MONTALVO HUARACHI	ESCUELA PROFESIONAL DE

				LITERATURA Y LINGUISTICA
8	E-0021615 (SISGRAD) OFICIO N° 076V-2025-EPLL- FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE ALEXA ANA PAULA CONDORI SILVA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
9	E-0021662 (SISGRAD) OFICIO N° 081V-2025-EPLL- FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE YAKELYN SOTA OSORIO	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
10	E-0012296 (SISGRAD OFICIO (VIRTUAL) N° 064-2025-EPA- FFH-UNSA	200	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: PLASTICA DE DAVID ANGLAS CHIRINOS	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
11	E-0011514 (SISGRAD OFICIO (VIRTUAL) N° 075-2025-EPA- FFH-UNSA	200	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: MÚSICA DE MARIA CECILIA FLORES CHACON	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
12	E-0011514 (SISGRAD OFICIO (VIRTUAL) N° 076-2025-EPA- FFH-UNSA	200	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: MÚSICA DE JHOANNA ALEJANDRA HIDALGO MORALES	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
13	E-0005182 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 080- 2025-EPA-FFH-UNSA	231	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: MÚSICA DE DIEGO ALONSO ZEVALLOS RODRIGUEZ	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES

Por acuerdo de mayoría de los miembros de Consejo de Facultad se aprobaron por unanimidad los siguientes oficios

Nº	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
1	OFICIO N° 010-2025- EPA-FFH-UNSA	SOLICITAN APROBACION DE LOS ENCARGADOS DEL GRUPOS DE INTERES DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES ESPECIALIDAD MUSICA Y PLASTICAS	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	OFICIO N° 011-2025- EPA-FFH-UNSA	SOLICITAN APROBACION DE CONFORMACION DE LOS GRUPOS DE INTERES DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES ESPECIALIDAD DE MUSICA Y PLASTICAS	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
3	OFICIO N°061-2025- EPA-FFH-UNSA	APROBACION DEL PROYECTO DE CREACION DEL CENTRO DE PREPARACION ARTISTICA SAN AGUSTIN-CEPREAR-	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
4	OFICIO N°068-2025- EPA-FFH-UNSA	SOLICITAN RESOLUCION DECANAL DE LOS "PROPOSITOS APROBADOS DEL PROGRAMA DE ARTES EN SUS ESPECIALIDADES DE MUSICA Y PLASTICAS	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
5	OFICIO N° 020-2025- FFH-UNSA	DIRIGIDO AL COMITÉ ELECTORAL UNIVERSITARIO RENUNCIA AL CARGO DE CONSEJERO ESTUDIANTEL PRESENTADO POR EL SR. GUILLERMO TAPIA CHURATA	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
6	OFICIO N°030- 2025/EPF- FFH(VIRTUAL)	SOLICITAN APROBACION DE LA COMISION PERMANENTE ACADEMICA PARA EL AÑO ACADEMICO 2025	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA

7	OFICIO N°033-2025/EPF-FFH(VIRTUAL)	SOLICITAN APROBACION DEL PLAN DE ESTUDIOS 2025	ESCUELA PROESIONAL DE FILOSOFIA
8	OFICIO N° 003-2025-UI/FFH-UNSA -OFICIO N° 015-2025-FFH-UNSA -OFICIO N° 016-2025-FFH-UNSA	SOLICITAN CAMBIO DE SUBLINEAS DE INVESTIGACION DEL DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES: 1. ARTE Y EDUCACION. 2. ARTE Y CULTURA. 3.PRODUCCION ARTISTICA, POR LA LINEA DE INVESTIGACION INSTITUCIONAL 41.ARTE, EDUCACION Y CULTURA APROBADA CON RCU.N° 0246-2022	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES
9	OFICIO N° 012-2025-UI-FFH/UNSA	SOLICITAN APROBACION DE LA REESTRUCTURACION DE LA COMISION ESPECIAL DE INVESTIGACION	UNIDAD DE INVESTIGACION
10	OFICIO N° 077-2025-EPLL-FFH-UNSA	SOLICITAN RECONOCIMIENTO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIANTES DE LITERATURA DE LA UNSA-AELIT	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
11	DECRETO N° 0132-2025-SG-UNSA -OFICIO N° 0340-2022-SG-ORGYT -OFICIO N° 0196-2025-UNSA/SG-UGYT	INFORME DETALLADO DE LOS GRADOS ACADEMICOS DE LA DOCENTE HILDA SOLEDAD MALDONADO ZEDANO, PARA CONTINUAR CON EL TRAMITE DEL PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO EN EL REGLAMENTO PARA LA APLICACIÓN,CUMPLIMIENTO Y ADECUACION A LA LEY N° 31364, LEY SOBRE AMPLIACION DE PLAZO PARA ADECUACION DE GRADOS ACADEMICOS DE DOCENTES UNIVERSITARIOS	SECRETARIA GENERAL
12	OFICIO CIRCULAR N°0022-2025-R-UNSA -OFICIO N° 106-2025-FFH-UNSA -OFICIO N°022-2025-DALL-FFH-UNSA	ACUERDO DE CONSEJO UNIVERSITARIO DEL 06 DE FEBRERO DE 2025, INCORPORACION DOCENTE EN MERITO A LA LEY N° 31542 DEL DOCENTE WILLARD MARCELO DIAZ COBARRUBIAS, CONFORMACION CORRESPONDIENTE COMO RESULTADO DE LA APLICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO EN EL REGLAMENTO PARA LA APLICACION, CUMPLIMIENTO Y ADECUACION A LA LEY 31364, LEY SOBRE AMPLIACION DE PLAZO PARA ADECUACION DE GRADOS ACADEMICOS DE DOCENTES UNIVERSITARIOS, DEBIENDO ELEVAR AL CONSEJO UNIVERSITARIO EXPRESAMENTE LA PROPUESTA DE RATIFICACION, CATEGORIZACION O CONCLUSION DEL VINCULO LABORAL DE LOS SERVIDORES DOCENTES ADSCRITOS A SUS FACULTADES, SEGÚN CORRESPONDA A TRAVES DE LA RESOLUCION DE CONSEJO DE FACULTAD.	RECTORADO
13	OFICIO CIRCULAR N°0053-2025-SG-UNSA -RESOLUCION DECANAL N°401-2024-DESIGNAR COMISION ESPECIAL DE C.F. -INFORME N°001-DE COMISION ESPECIAL -DECRETO N° 0133-2025-SG-UNSA,SOLICITAR A	EN CONSIDERACION AL OFICIO 5242-2024-UNSA/URH, CUMPLIMIENTO DE LOS MANDATOS JUDICIALES EMITIDOS POR EL PODER JUDICIAL SOBRE INCORPORACION DOCENTE EN MERITO A LA LEY 31542 DEL DOCENTE ISAAC ABEL RUBIO LOAYZA. EL CONSEJO UNIVERSITARIO EN SESION DEL 19 DE NOVIEMBRE DE 2024, ACORDO DISPONER QUE LOS DECANOS CUMPLAN CON REMITIR LA INFORMACION CORRESPONDIENTE COMO RESULTADO DE	SECRETARIA GENERAL

	GRADOS Y TITULOS INFORME -OFICIO 110-2025-FFH- A UGYT, SE SOLICITA INFORME DE GRADOS Y TITULOS	LA APLICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO EN EL REGLAMENTO PARA LA APLICACION, CUMPLIMIENTO Y ADECUACION A LA LEY 31364, LEY SOBRE AMPLIACION DE PLAZO PARA ADECUACION DE GRADOS ACADEMICOS DE DOCENTES UNIVERSITARIOS, DEBIENDO ELEVAR AL CONSEJO UNIVERSITARIO EXPRESAMENTE LA PROPUESTA DE RATIFICACION, CATEGORIZACION O CONCLUSION DEL VINCULO LABORAL DE LOS SERVIDORES DOCENTES ADSCRITOS A SUS FACULTADES, SEGÚN CORRESPONDA A TRAVES DE LA RESOLUCION DE CONSEJO DE FACULTAD.	
14	INFORME N°001-2025	REVISION Y APROBACION DEL PLAN DE MANTENIMIENTO TALLERES 2025	TALLER DE COMPUTO FFH
15	OFICIO N°025-2025- DAA-FFH/UNSA	DISTRIBUCION DE LABOR LECTIVA 2025-A	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES
16	OFICIO N°007-2025- DAF-FFH	DISTRIBUCION DE LABOR LECTIVA 2025-A	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE FILOSOFIA
17	OFICIO N° 080V-2025- EPLL-FFH-UNSA	MODIFICACIONES EN EL PLAN DE ESTUDIOS 2025	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
18	OFICIO 035-2025- DALL-FFH-UNSA	APROBAR LA DISTRIBUCION DE LABOR LECTIVA 2025 A	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA

-Al respecto del OFICIO N°061-2025-EPA-FFH-UNSA el Mag. Gregorio Torres Santillana expresó que es pertinente la apertura del CEPREART para el acceso a las carreras de Música y Plásticas. Dio alcances de prever la cantidad de postulantes con las que se tiene que lidiar para este hecho ya que eso implica un gran despliegue de personal y espacios donde tengan que desarrollar esa preparación.

-Al respecto el Sr. Decano expresó que este proyecto tiene un fin concreto. En la formación secundaria no todos los estudiantes de los colegios cuentan con un taller de formación artística y si bien es cierto para tomar esta prueba hay que poner en evidencia el dominio o condiciones y aptitudes musicales y artísticas. Existe un desnivel entre las aptitudes artísticas de los estudiantes de colegios privados y los de colegios nacionales, es por ello la razón de este proyecto, nivelar a los estudiantes para su postulación a estas carreras.

-El Dr. Julian Matías Flores Llaqui expresó su inquietud sobre los cursos de Estudios Generales que se llevarán a nivel de primer año, si tales cursos serán consensuados a nivel de toda la Facultad o cada Escuela ha hecho sus propias asignaturas.

-El Sr. Decano al respecto manifestó que hay asignaturas que han sido consideradas generales a nivel de toda la Universidad, pero existe un rango que ha sido permitido de llevarse a nivel de Facultad. Por tanto, las tres escuelas con sus respectivos representantes se han reunido en reiteradas ocasiones para colegir en las asignaturas que hoy tenemos y que se lleven a nivel de Facultad.

-Al respecto del OFICIO N° 077-2025-EPLL-FFH-UNSA el Sr. Decano manifestó que este oficio se aprueba por el pleno, pero previo conocimiento de la Dirección de Escuela correspondiente.

-Correspondiente al DECRETO N° 0132-2025-SG-UNSA-OFICIO N° 0340-20222-SG-ORGYT-OFICIO N° 0196-2025-UNSA/SO-UGYT, se aprobó por una unanimidad por el pleno para pasar a las instancias superiores.

-Al respecto del OFICIO CIRCULAR N°0022-2025-R-UNSA-OFICIO N° 106-2025-FFH-UNSA-OFICIO N°022-2025-DALL-FFH-UNSA, el Sr. Decano propuso al Dr. Alberto Almiron Ehui, Mag Gregorio Torres Santillana y el Sr. Abel Rolando Morales Aliaga que están vinculados a la especialidad, para constituir la comisión que se encargará de evaluar y hacer las observaciones del caso sobre el concerniente asunto.

-Del mismo modo correspondiente al OFICIO CIRCULAR N°0053-2025-SG-UNSA, -RESOLUCION DECANAL N°401-2024-DESIGNAR COMISION ESPECIAL DE C.F. -INFORME N°001-DE COMISION ESPECIAL -DECRETO N° 0133-2025-SG-UNSA, SOLICITAR A GRADOS Y TITULOS INFORME -OFICIO 110-2025-FFH-A UGYT, SE SOLICITA INFORME DE GRADOS Y TITULOS; el Sr. decano conformó la misma comisión para su respectiva evaluación.

-Al respecto del INFORME N°001-2025, el Dr. Julian Matias Flores Llaqui manifestó su inquietud sobre en qué estado se encuentran las computadoras y el equipo tecnológico para este inicio de año académico.

-El Sr. Decano manifestó que ya se ha planteado los requerimientos; el trámite tiene un curso un tanto largo, pero ya está en camino.

Del mismo modo por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad se aprobaron los siguientes Grados y Títulos:

Nº	REFERENCIA	CREDITOS	ASUNTO	REMITE
1	E-0021587 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 074-2025-EPA-FFH-UNSA	228	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLASTICAS DE NICOLAS ALFONSO BENAVIDES PINTO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	E-0021599 (SISGRAD) OFICIO N° 032-2025/EPF- FFH(VIRTUAL)	220	GRADO DE BACHILLER EN FILOSOFIA DE ISRAEL ENGELS AYERBE PACHECO	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
3	E-0007133 (SISGRAD) OFICIO N° 021V-2025- EPLL-FFH-UNSA	190	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE THAIS YOSHIRA VILCA RIOS	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
4	E-0011131 (SISGRAD) OFICIO N° 072V-2025- EPLL-FFH-UNSA	230	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE FLORANGEL PERALES VELAZO	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
5	E-0011646 (SISGRAD) OFICIO N° 073V-2025- EPLL-FFH-UNSA	227	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE LEONCIO ANTONIO VILCA RODRIGUEZ	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
6	E-0021592 (SISGRAD) OFICIO N° 074V-2025- EPLL-FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE KRISTEL ELIZABETH SUAREZ COTAQUISPE	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
7	E-0021602 (SISGRAD) OFICIO N° 075V-2025- EPLL-FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE DELIA BETSABE MONTALVO HUARACHI	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
8	E-0021615 (SISGRAD) OFICIO N° 076V-2025- EPLL-FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE ALEXA ANA PAULA CONDORI SILVA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA

9	E-0021662 (SISGRAD) OFICIO N° 081V-2025- EPLL-FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE YAKELYN SOTA OSORIO	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
10	E-0012296 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 064-2025-EPA-FFH-UNSA	200	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: PLASTICA DE DAVID ANGLAS CHIRINOS	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
11	E-0011514 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 075-2025-EPA-FFH-UNSA	200	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: MÚSICA DE MARIA CECILIA FLORES CHACON	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
12	E-0011514 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 076-2025-EPA-FFH-UNSA	200	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: MÚSICA DE JHOANNA ALEJANDRA HIDALGO MORALES	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
13	E-0005182 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 080-2025-EPA-FFH-UNSA	231	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: MÚSICA DE DIEGO ALONSO ZEVALLOS RODRIGUEZ	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES

Siendo las 4:15 pm se dio por finalizada la Sesión Ordinaria.


Dr. Fredy Agustin Hurtado Araniba
Decano de la Facultad de Filosofía y
Humanidades




Dra. Daysi Evelyn Rojas Mamani
Secretaria Académica

Acta de Sesión Ordinaria de Consejo de Facultad

En reunión por video conferencia, siendo las 3:00 pm del día 31 de marzo del 2025 y el cuórum correspondiente, se inició la Sesión ordinaria de la Facultad de Filosofía y Humanidades con la presencia de los consejeros: Dr. Fredy Agustín Hurtado Aranibar, Dr. Alberto Almiron Ehui, Dr. Julian Matias Flores Laiqui, Mg. Gregorio Torres Santillana, Lic. Paul Ernesto Valdivia Alejos, Sr. Abel Rolando Morales Aliaga, Srta. Jady Liz Negron Nieto y Dra. Daysi Evelyn Rojas Mamani como secretaria académica.

Orden del día:

- Grados y Títulos
- Otros

Desarrollo de la sesión:

Primeramente, se dio lectura al acta con fecha del 20 de marzo del 2025, sin observación de parte de los miembros de Consejo de Facultad.

Pedidos e Informes:

El Sr. Decano informó que las labores academias se iniciaran el 7 de abril según lo comunicado por el Vicerrectorado Académico. Posteriormente se emitirá una nueva programación de actividades académicas.

Seguidamente se dio lectura a los siguientes oficios:

Nº	REFERENCIA	ASUNTO	REMITA
1	OFICIO Nº 110-2025-EPA-FFH-UNSA	APROBACION DE DOCENTES ASESORES ACADEMICOS DEL PROGRAMA DE MUSICA DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	OFICIO Nº 036-2025-DALL-FFH-UNSA	APROBACION DE LICENCIA CON GOCE DE HABERES DEL MAG. RICHARD HUAMAN FLORES	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGUISTICA
3	INFORME Nº 01 COMISION ESPECIAL DE EVALUACION DOCENTE DEL CONSEJO DE FACULTAD	PROPUESTA DE LA COMISION ESPECIAL DE CONSEJO DE FACULTAD DEL SERVIDOR DOCENTE WILLARD DIAZ COBARRUBIAS ADSCRITO AL DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGÜISTICA-LEY 31542	COMISIÓN ESPECIAL DE EVALUACIÓN DOCENTE DEL CONSEJO DE FACULTAD
4	OFICIO CIRCULAR Nº 013-2025-VR.AC.	CONTRATO DOCENTE EXTRAORDINARIO (INVITADO) PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS	VICERRECTORADO ACADEMICO
5	OFICIO Nº 030-2025-DAA-FFH/UNSA	RESULTADO DEL PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS EN CALIDAD DE INVITADOS	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES
6	OFICIO Nº 053-2025-DALL-FFH-UNSA	RESULTADO DEL PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS EN CALIDAD DE INVITADOS	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGUISTICA
7	OFICIO Nº 054-2025-DALL-FFH	PEDIDO DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS (INVITADOS QUE LABORARON EN EL PERIODO 2024 A-y B	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGUISTICA
8	OFICIO Nº 016-2025-DAF-FFH	RESULTADO DEL PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS EN CALIDAD DE INVITADOS	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE FILOSOFIA

9	OFICIO N°027-2025-DAA-FFH/UNSA	LICENCIA SIN GOCE DE REMUNERACIONES-DRA. MARIA DEL PILAR LOPERA QUINTANILLA	DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES
---	--------------------------------	---	---------------------------------

A continuación se dio lectura de los siguientes grados y títulos:

N°	REFERENCIA	CREDITOS	ASUNTO	REMITE
1	E-0021610 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 109-2025-EPA-FFH-UNSA	217	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLÁSTICAS DE ALEJANDRA DAZA AGUILAR	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	E-0021640 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 108-2025-EPA-FFH-UNSA	246	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLÁSTICAS DE DANNA MAGDALENA CCALLO HUAMANI	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
3	E-0021741 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 107-2025-EPA-FFH-UNSA	210	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MÚSICA DE JEAN KARLO FERNANDO CHAVEZ GUTIERREZ	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
4	E-0012722 (SISGRAD) OFICIO N° 055-2025/EPF-FFH(VIRTUAL)	202	GRADO DE BACHILLER EN FILOSOFIA DE EULOGIO EDISON MENDOZA CASILLA	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
5	E-0021760 (SISGRAD) OFICIO N° 054-2025/EPF-FFH(VIRTUAL)	219	GRADO DE BACHILLER EN FILOSOFIA DE GUILLERMO SEBASTIAN TAPIA CHURATA	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
6	OFICIO (VIRTUAL) N° 106-2025-EPA-FFH-UNSA	200	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: PLÁSTICA DE GABRIEL SAFRA APARICIO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES

Por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad se aprobaron por unanimidad los siguientes documentos:

N°	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
1	OFICIO N° 110-2025-EPA-FFH-UNSA	APROBACION DE DOCENTES ASESORES ACADEMICOS DEL PROGRAMA DE MUSICA DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	OFICIO N° 036-2025-DALL-FFH-UNSA	APROBACION DE LICENCIA CON GOCE DE HABERES DEL MAG. RICHARD HUAMAN FLORES	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGUISTICA
3	INFORME N° 01 COMISION ESPECIAL DE EVALUACION DOCENTE DEL CONSEJO DE FACULTAD	PROPUESTA DE LA COMISION ESPECIAL DE CONSEJO DE FACULTAD DEL SERVIDOR DOCENTE WILLARD DIAZ COBARRUBIAS ADSCRITO AL DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA-LEY 31542	COMISIÓN ESPECIAL DE EVALUACIÓN DOCENTE DEL CONSEJO DE FACULTAD
4	OFICIO CIRCULAR N° 013-2025-VR.AC.	CONTRATO DOCENTE EXTRAORDINARIO (INVITADO) PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS	VICERRECTORADO ACADEMICO
5	OFICIO N° 030-2025-DAA-FFH/UNSA	RESULTADO DEL PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS EN CALIDAD DE INVITADOS	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES
6	OFICIO N° 053-2025-DALL-FFH-UNSA	RESULTADO DEL PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS EN CALIDAD DE INVITADOS	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGUISTICA

7	OFICIO N° 054-2025-DALL-FFH	PEDIDO DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS (INVITADOS QUE LABORARON EN EL PERIODO 2024 A-y B)	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGUISTICA
8	OFICIO N° 015-2025-DAF-FFH	RESULTADO DEL PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES EXTRAORDINARIOS EN CALIDAD DE INVITADOS	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE FILOSOFIA
9	OFICIO N°027-2025-DAA-FFH/UNSA	LICENCIA SIN GOCE DE REMUNERACIONES-DRA. MARIA DEL PILAR LOPERA QUINTANILLA	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES

1. PROPUESTA DE LA COMISION ESPECIAL DE CONSEJO DE FACULTAD DEL SERVIDOR DOCENTE WILLARD DIAZ COBARRUBIAS ADSCRITO AL DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA-LEY 31542.
La Comisión es de la opinión que el Sr. Willard Marcelo Díaz Cobarrubias, no cumple con los requisitos establecidos por la normativa correspondiente para ejercer la docencia universitaria en la categoría de PRINCIPAL.

2. Se aprueba los Contratos Docente Extraordinario de los Departamentos Académicos de Artes, Filosofía y Literatura y Lingüística de la Facultad de Filosofía y Humanidades.

ANEXO 1

FACULTAD
DPTO. ACADÉMICO

FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ARTES

RCU N° 0008-2025 y sus modificaciones de la relación final de docentes aprobadas con Resolución de Consejo Universitario N° 0082-2025.

Nº PLAZAS	DOCENTE CONTRATADO (*)	HORAS LECTIVAS/SEMANALES	ASIGNATURA (S)
1	ARENAS_PEREZ_STEPHANIE ELIZABETH	AUTP 20 HRS.	GESTION CULTURAL (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLA ELENCO
2	DUEÑAS_SILVA_SUNK VICTOR	AUTC	PERSPECTIVA Y GEOMETRIA ARTISTICA FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA I FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA I FOTOGRAFIA I TÉCNOLOGÍA DE LOS MATERIALES ARTISTICOS TÉCNOLOGÍA DE LOS MATERIALES ARTISTICOS
3	FERNANDEZ_MARROQUIN_CARLOS ALEXANDER	AUTC	MUSICA DE CAMARA ELENCO APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL HISTORIA UNIVERSAL DE LA MUSICA IV INSTRUMENTO PRINCIPAL CONTRABAJO
4	GOMEZ_CUEVAS_SERGIO ALAIN	AUTP 20 HRS.	INSTRUMENTO PRINCIPAL TROMBON APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO
5	LINARES_PINTO_VIVIANA CAROLA	AUTP 20 HRS.	APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICA APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL
6	TICONA_GONZALO_IRENE YENY	AUTC	DIBUJO V PERSPECTIVA Y GEOMETRIA ARTISTICA APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL ARTE CONTEMPORANEO
7	TORRES_PINTO_ROSE MARIE	AUTC	ARTE PERUANO Y LATINOAMERICANO I APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICA APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICA
8	VALDIVIA_CALIZAYA_MIGUEL ANGEL	AUTC	MUSICA DE CAMARA VIENTOS -MADERAS INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON
9	VIZCARRA_PINTO_JAVIER	AUTP 20 HRS.	HISTORIA UNIVERSAL DE LA MUSICA II ORQUESTACION I APRECIACIÓN DEL ARTE UNIVERSAL APRECIACIÓN DEL ARTE UNIVERSAL

TP20 MÍNIMO 14 HRS.

FIRMA Y SELLO
DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO



Firmado digitalmente por:
ZETA CRUZ Victor Hugo FAU
20103640409 hard
Motivo: Soy el autor del
documento
Fecha: 28/03/2025 13:40:34-0500

FIRMA Y SELLO
DECANO DE LA FACULTAD



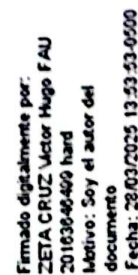
VºBº Dr. Fredy Agustin Hurtado Aranibar
Decano
Facultad de Filosofia y Humanidades

FORMATO N° 1

DOCENTE EXTRAORDINARIO EN CALIDAD DE INVITADO

DOCENTE EXTRAORDINARIO EN CALIDAD DE INVITADO						
FACULTAD: FILOSOFIA Y HUMANIDADES						
DEPARTAMENTO ACADÉMICO: ARTES						
N° PLAZAS	APELLIDOS Y NOMBRES CANDIDATO PROPUESTO	DNI	GRADO	MÍNIMO HORAS (*)	ASIGNATURAS	JUSTIFICACIÓN
1	ARI_PABLO_MAYCOL TORO	45472526	MAESTRO	20	TALLER DE ARTES VISUALES I	Plaza de nombrado. Dr. Ricardo Cordova cesó en agosto del 2023
					TALLER DE ARTES VISUALES I	
					ARTE Y TECNOLOGIA MULTIMEDIA	
					APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA	
2	DE ROMANA JUNCO FLOR DE MARIA	43404999	MAESTRO	20	DIBUJO V	Plaza de nombrado. Dr. Fredy Hurtado Arribas, nombrado Decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades
					PROMOCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL	
					DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES	
					APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL	
3	BONDON_VALDIVIA GERMAN WILLIAM	29267384	ARTISTA RECONOCIDO ARTISTA PLASTICO - AUDIOVISUAL	14	APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
					MODELADO	
					MODELADO	
					MODELADO	
4	MATOS PINO MARIO ALFREDO	29280602	MAESTRO	20	DIBUJO III	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
					PERSPECTIVA Y GEOMETRIA ARTISTICA	
					APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL	
					APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL	
5	GOMEZ NIETO KATTY MARIA	40111676	MAESTRO	20	APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
					APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL	
					APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL	
					APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL	
6	SUJO_MEDINA_HUGO RICARDO	29575138	ARTISTA RECONOCIDO LICENCIADO EN ARTES - PLASTICAS	20	APRECIACION DEL ARTE UNIVERSAL	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
					DIBUJO INTERPRETATIVO I	
					DIBUJO INTERPRETATIVO I	
					TALLER DE ARTES VISUALES I	
7	MARELLO_PORTOCARRERO LORENA	46413815	MAESTRO	20	TECNOLOGIA DE LOS MATERIALES ARTISTICOS	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad 2024-01, se consideró la plaza como JPTC
					TECNOLOGIA DE LOS MATERIALES ARTISTICOS	
					INVESTIGACION MUSICAL I	
					ANALISIS MUSICAL I	
8	MARQUESE ARAGON MARCELO SANTOS	40775664	ARTISTA RECONOCIDO BACHILLER EN ARTES - MUSICA	20	ANALISIS MUSICAL II	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
					INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO	
					INSTRUMENTO PRINCIPAL BACHILLER	
					INSTRUMENTO PRINCIPAL BACHILLER	

(*) Mínimo 20
(*) Mínimo 14
(*) Mínimo 10




Mg. Dr. Fredy Agustín Hurtado Aranibar
Decano
Facultad de Filosofía y Humanidades

[illegible]

FORMATO N° 2

JEFATURA DE PRÁCTICA

FACULTAD: FILOSOFIA Y HUMANIDADES

DEPARTAMENTO ACADÉMICO: ARTES

N° PLAZAS	APELLIDOS Y NOMBRES CANDIDATO PROPUESTO	DNI	GRADO	HORAS	ASIGNATURAS	JUSTIFICACIÓN
1	CONZA_COIQUE_MARCIAL	29653234	BACHILLER	JPTC	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO ARTÍSTICO FUNDAMENTOS DEL DIBUJO ARTÍSTICO FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA I FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA I PERSPECTIVA Y GEOMETRIA ARTÍSTICA	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
2	PEQUEÑO_TICONA_RICHARD JOSE	41129790	BACHILLER	JPTC	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO ARTÍSTICO FUNDAMENTOS DEL DIBUJO ARTÍSTICO FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA I FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA I PERSPECTIVA Y GEOMETRIA ARTÍSTICA	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
3	CHAMPLI_GARATE_TITO MARIO	29301540	BACHILLER	JPTC	PINTURA III PINTURA III TÉCNOLOGÍA DE LOS MATERIALES ARTÍSTICOS TÉCNOLOGÍA DE LOS MATERIALES ARTÍSTICOS TALLER DE ARTES VISUALES III TALLER COMPLEMENTARIO II	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
4	CONDE_VARGAS_CRISTINA SALOME	42878185	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO CORO I	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
5	GARCIA_CONDORI_HENRY FRANK	40740969	BACHILLER	JPTC20	INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
6	GUEVARA_SALINAS_JOSE CARLOS	29662024	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION MUSICA DE CAMARA V PERCUSION	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
7	ILUCA_YAGUINO_GISSELA MARIVEL	41015576	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA DIDACTICA DE LA MUSICA (E)	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
8	DAVALOS_SALAS_PERCY DAVID	74888451	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad
9	VERA GOMEZ CARLOS GUILLERMO	45100081	BACHILLER	JPTP10	MUSICA DE CAMARA PIANO	Plaza ya existente, que se requiere para cubrir las horas de la especialidad

ANEXO 1

FACULTAD FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
DPTO. ACADÉMICO DE FILOSOFÍA

DOCENTES CONTRATADOS, en proceso de nombramiento que cumplen con los requisitos de la Ley N° 32171, aprobado con RCU N° 0008-2025 y sus modificaciones de la relación final de docentes aprobadas con Resolución de Consejo Universitario N° 0082-2025.

Nº PLAZAS	DOCENTE CONTRATADO (*)	HORAS LECTIVAS/SEMANALES	ASIGNATURA (S)
1	SÁNCHEZ MARTÍNEZ, CÉSAR FÉLIX	19	Griego, Filosofía Medieval, Ética General y Deontología, Introd. a la Metodología de la Investigación Científica.
2	RIVAS DÍAZ, DIEGO ALBERTO	22	Teoría del Conocimiento, Producción de Textos Académicos, Filosofía Contemporánea I, Metodología Filosófica, Introd. a la Metodología de la Investigación Científica.
3	YACASI CCALLUHUANCA, FERNANDO	19	Filosofía Antigua I, Metodología del Trabajo Académico, Filosofía y Epistemología, Lógica Argumentativa.
4	ARIAS LLERENA, SILVIA CARMELA BERTANIA	22	Filosofía y Epistemología, Lógica Argumentativa, Ética General y Deontología.
5	SALAS HUARCAYA, GLENDA	18	Historia de la Ciencia I, Ética General y Deontología, Metodología del Trabajo Académico.
6	AYALA COLQUI, YSMAEL JESÚS	18	Filosofía de las Ciencias naturales, Introd. a la Metodología de la Investigación Científica, Epistemología.
7	RODRÍGUEZ CÁRDENAS, FRANK EDSON	22	Filosofía y Epistemología, Filosofía de las Ciencias, Epistemología.
8	MENDOZA PAUCAR, MARCELINO	18	Ética General y Deontología, Filosofía y Epistemología, Filosofía y Lógica.
9	MARÍN BENITEZ, CIRO	20	Ética General y Deontología, Metodología del Trabajo Académico.

MÍNIMO 20 HRS.

TP20 MÍNIMO 14 HRS.



[Signature]

FIRMA Y SELLO
DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO



[Signature]
Dr. Fredy Agustín Hurtado Aranibar
Decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades

FORMATO N° 1

DOCENTE EXTRAORDINARIO EN CALIDAD DE INVITADO

FACULTAD: FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

DEPARTAMENTO ACADÉMICO: FILOSOFÍA

N° PLAZAS	APELLIDOS Y NOMBRES CANDIDATO PROPUESTO	DNI	GRADO	MÍNIMO HORAS (*)	ASIGNATURAS	JUSTIFICACIÓN
1	CCOA JORDAN, EDUARD ARNALDO	44943099	MAGISTER	20	Metodología del Trabajo Académico Filosofía y Epistemología (Camaná) Lógica Argumentativa (Camaná) Epistemología Ética gral. Y Deontología	Se requieren para cubrir las horas lectivas de las diferentes escuelas de la universidad AQP y sede de Camaná. .
2	SÁNCHEZ COQUEÑA, EFRAN JESÚS	40150924	MAGISTER	20	Filosofía y Epistemología (Pedregal) Lógica Argumentativa (Pedregal) Filosofía y Epistemología Introd. Metodología de la Invest. Científica.	Para cubrir las horas lectivas de las diferentes escuelas AQP y Pedregal-Majes.
3	ZEVALLOS BANDA, JOSÉ AUGUSTO JHONADAN	43868654	MAGISTER	14	Filosofía y Epistemología. Epistemología Ética General y Deontología Metodología del Trabajo Académico	Se requiere para cubrir las horas lectivas de las diferentes escuelas AQP
4	PONCE DE LEÓN CASTILLO, CARMEN ROSA	40355264	MAGISTER	14	Introd. Metodología de la Invest. Científica. Metodología del Trabajo Académico	Se requiere para cubrir las horas lectivas de las diferentes escuelas AQP
5	VICENTE OTAZÚ MANUEL AUGUSTO	42103047	MAGISTER	14	Metodología del Trabajo Académico Ética General y Deontología	Se requiere para cubrir las horas lectivas de las diferentes escuelas AQP

(*) Mínimo 20

(*) Mínimo 14

(*) Mínimo 10



[Handwritten signature]

FIRMA Y SELLO
DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO



[Handwritten signature]
Dr. Fredy Agustín Hurtado Aranibar
Decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades

ANEXO 1

FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
DPTO. ACADÉMICO DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

DOCENTES CONTRATADOS, en proceso de nombramiento que cumplen con los requisitos de la Ley N° 32171, aprobado con RCU N° 0008-2025 y sus modificaciones de la relación final de docentes aprobadas con Resolución de Consejo Universitario N° 0082-2025.

Nº PLAZAS	DOCENTE CONTRATADO (*)	HORAS LECTIVAS/SEMANALES	ASIGNATURA (S)
1	Achiri Larota Manuela Emperatriz	22 HRS LECTIVAS	INGLES
			INGLES II
			INGLES BASICO
			INGLES BASICO PAR ADMINISTRACION
2	Arredondo Choque, Raquel Noelia	23 HRS LECTIVAS	INGLES
			INGLÉS
			INGLES BASICO
			INGLES
3	Arredondo Gamis, Raúl Demetrio	21 HRS LECTIVAS	INGLES
			PORTUGUES INTERMEDIO PARA PERIODISMO
			LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y REDACCION ACADEMICA
			LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y REDACCION ACADEMICA
4	Carreño Gutiérrez, María del Pilar	20 HRS LECTIVAS	FRANCES
			FRANCES
			LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y REDACCION ACADEMICA
			LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y REDACCION ACADEMICA
			LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y REDACCION ACADEMICA
			LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y REDACCION ACADEMICA

5	Condori Ccahua, Cerafina	25 HRS LECTIVAS	QUECHUA BASICO I (E) IDIOMA EXTRANJERO LENGUA ANTIVA IDIOMA EXTRANJERO LENGUA ANTIVA QUECHUA I (E) QUECHUA QUECHUA QUECHUA LINGUISTICA, COMPRENSION Y REDACCION ACADEMICA LINGUISTICA, COMPRENSION Y REDACCION ACADEMICA LINGUISTICA, COMPRENSION Y REDACCION ACADEMICA INTRODUCCION A LAS HUMANIDADES COMPRENSION Y REDACCION DE TEXTOS (E)
6	Ihuc Umire, Jorge Antonio	22 HRS LECTIVAS	INGLES INGLES BASICO INGLES INTERMEDIO PARA PERIODISMO (E) INGLES II INGLES ESPECIALIZADO I INGLES BASICO I INGLES INTERMEDIO I LINGUISTICA, COMPRENSION Y REDACCION ACADEMICA METODOLOGIA DEL ANALISIS LITERARIO METODOLOGIA DEL ANALISIS LITERARIO LINGUISTICA, COMPRENSION Y REDACCION ACADEMICA LINGUISTICA, COMPRENSION Y REDACCION ACADEMICA
7	Marañón Bendejú, César Eduardo	22 HRS LECTIVAS	INGLES INTERMEDIO I INGLES ESPECIALIZADO I INGLES
8	Mgtr. Monteza Arredondo Jorge Alberto	20 HRS LECTIVAS	INGLES INGLES ESPECIALIZADO I INGLES HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (E) SEMIOTICA TEXTOS NARRATIVOS
9	Mgtr. Villalba Shupingahua, Jose Alberto	21 HRS LECTIVAS	

10	Mgtr. Zeballos Ramirez, Pilar Elizabeth	21 HRS LECTIVAS	LENGUA ESPAÑOLA Y PRODUCCION DE TEXTOS
			LENGUA ESPAÑOLA Y PRODUCCION DE TEXTOS
			LINGÜÍSTICA GENERATIVA TRANSFORMACIONAL
			LINGÜÍSTICA GENERATIVA TRANSFORMACIONAL
			LINGÜÍSTICA, COMPRENSION Y REDACCION ACADEMICA
11	Portugal Velasquez, Neil Emiliano	33 HRS LECTIVAS	INGLÉS BÁSICO
			INGLÉS
			INGLÉS
			INGLES III
			INGLÉS BÁSICO
			INGLÉS
			INGLÉS
			INGLÉS BÁSICO PARA ADMINISTRACIÓN

MÍNIMO 20 HRS.

TP20 MÍNIMO 14 HRS.



FIRMA Y SELLO
DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO



Dr. Freddy Agustín Hurtado Aranibar
Decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades

ANEXO 2

FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
DPTO. ACADÉMICO DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

DOCENTES EXTRAORDINARIOS EN CALIDAD DE INVITADOS

Nº PLAZAS	ASIGNATURA (S)	HORAS LECTIVAS SEMANALES (*)	TOTAL DE HRS.	REQUISITOS	JUSTIFICACIÓN
1	LINGÜÍSTICA, COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN ACADEMICA	5	20	Título Profesional: Literatura y Lingüística Grado Académico: Magister	La necesidad de servicios para las diferentes Escuelas Profesionales de la Universidad
2	INGLÉS	4	21	Título Profesional: Literatura y Lingüística Grado Académico: Magister	La necesidad de servicios para las diferentes Escuelas Profesionales de la Universidad
	INGLÉS	4			
	INGLÉS	4			
	INGLÉS	4			
	INGLÉS BÁSICO PARA ADMINISTRACIÓN	5			
3	LINGÜÍSTICA, COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN ACADEMICA	5	22	Título Profesional: Literatura y Lingüística Grado Académico: Magister	La necesidad de servicios para las diferentes Escuelas Profesionales de la Universidad
4	INGLÉS	4	25	Título Profesional: Literatura y Lingüística Grado Académico: Magister	La necesidad de servicios para las diferentes Escuelas Profesionales de la Universidad
	INGLÉS	4			
	INGLÉS	4			
	INGLÉS	4			

INGLÉS I		4	24	Título Profesional: Literatura y Lingüística Grado Académico: Magister	La necesidad de servicios para las diferentes Escuelas Profesionales de la Universidad	UNIVERSIDAD
INGLÉS		2				
INGLES BASICO PARA ADMINISTRACION		3				
5	INGLÉS	4				
	INGLÉS TECNICO	6				
	FRANCES I	4				
	INGLÉS I	2				
	INGLÉS I	4				
	INGLÉS	4				
6	TALLER EDITORIAL	4	22	Título Profesional: Literatura y Lingüística Grado Académico: Magister	La necesidad de servicios para las diferentes Escuelas Profesionales de la Universidad	
	DINAMIZACIÓN CULTURAL (E)	4				
	TALLER AVANZADO DE LEXICOLOGIA (E)	5				
	LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y	5				
	LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y	5				
	LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y	5				
7	LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y	5	18	Título Profesional: Literatura y Lingüística Grado Académico: Magister	La necesidad de servicios para las diferentes Escuelas Profesionales de la Universidad	
	LINGUISTICA, COMPRENSIÓN Y	5				
	PRODUCCION TEXTUAL I	4				
	REDACCION Y COMUNICACIÓN	4				

8	LINGÜÍSTICA, COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN ACADEMICA	5	22	Título Profesional: Literatura y Lingüística Grado Académico: Magister	La necesidad de servicios para las diferentes Escuelas Profesionales de la Universidad
9	INGLÉS	4	20	Título Profesional: Literatura y Lingüística Grado Académico: Magister	La necesidad de servicios para las diferentes Escuelas Profesionales de la Universidad
	INGLÉS BÁSICO	4			
	INGLÉS I	4			
	INGLÉS TÉCNICO PROFESIONAL III	4			

MÍNIMO 20 HRS.
MÍNIMO 14 HRS.



FIRMA Y SELLO
DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO



Dr. Fredy Agustín Hurtado Arribas
Decano de la Facultad de Filosofía y
Humanidades

FORMATO N° 2

JEFATURA DE PRÁCTICA
FACULTAD: FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO ACADÉMICO: LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA

N° PLAZA	APELLIDOS Y NOMBRES CANDIDATO	DNI	GRADO	HORAS	ASIGNATURAS	JUSTIFICACIÓN
1	BLANCO CARCELÉN, RUTH ELIZABETH	42755375	Maestro en Educación Superior (Universidad católica de Santa Maria)	JPTC	Inglés Básico (B) Ingeniería Metalúrgica Inglés Básico (B) Ingeniería de Industrias Alimentarias Inglés Básico (B) Educación: Esp. Educ Física Inglés Básico (B) Ingeniería Química Idiomas (A) Cs. De la educación Inglés (A) Turismo y Hotelería Inglés (C) Turismo y Hotelería Inglés III (A) Turismo y Hotelería Inglés (A) Ing. De Ind. Alimentarias Inglés Básico (A) Biología Inglés Técnico (C) Derecho	Atención de requerimiento de docentes en diferentes escuelas profesionales
2	QUISPE PUMA, CARMEN PATRICIA	42183202	Licenciada en Literatura y Lingüística Universidad Nacional de San Agustín	JPTC	Inglés (C) Turismo y Hotelería Inglés I (B) Cs. De la Computación Inglés Técnico III (B) Cs. De la Computación Inglés (A) Contabilidad Inglés I (B) Ing. de Minas Inglés Técnico (C) Derecho	Atención de requerimiento de docentes en diferentes escuelas profesionales
3	CALLOPAZA PARI, SONIA BENILDA	73943221	Licenciada en Literatura y Lingüística Universidad Nacional de San Agustín	JPTC	Inglés (C) Turismo y Hotelería Inglés I (B) Cs. De la Computación Inglés Técnico III (B) Cs. De la Computación Inglés (A) Contabilidad Inglés I (B) Ing. de Minas Inglés Técnico (C) Derecho	Atención de requerimiento de docentes en diferentes escuelas profesionales
4	PENDIENTE			JPTC		



Dr. Freddy Agustín Hurtado Aranibar
Decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades



DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO

Del mismo modo por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad se aprobaron los siguientes Grados y Títulos:

Nº	REFERENCIA	CREDITOS	ASUNTO	REMITE
1	E-0021610 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 109- 2025-EPA-FFH-UNSA	217	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLÁSTICAS DE ALEJANDRA DAZA AGUILAR	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	E-0021640 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 108- 2025-EPA-FFH-UNSA	246	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLÁSTICAS DE DANNA MAGDALENA CCALLO HUAMANI	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
3	E-0021741 (SISGRAD) OFICIO (VIRTUAL) N° 107- 2025-EPA-FFH-UNSA	210	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MÚSICA DE JEAN KARLO FERNANDO CHAVEZ GUTIERREZ	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
4	E-0012722 (SISGRAD) OFICIO N° 055-2025/EPF- FFH(VIRTUAL)	202	GRADO DE BACHILLER EN FILOSOFIA DE EULOGIO EDISON MENDOZA CASILLA	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
5	E-0021760 (SISGRAD) OFICIO N° 054-2025/EPF- FFH(VIRTUAL)	219	GRADO DE BACHILLER EN FILOSOFIA DE GUILLERMO SEBASTIAN TAPIA CHURATA	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
6	OFICIO (VIRTUAL) N° 106- 2025-EPA-FFH-UNSA	200	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ARTES: PLÁSTICA DE GABRIEL SAFRA APARICIO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES

Siendo las 3:40 pm se dio por finalizada la Sesión Ordinaria.

Dr. Fredy Agustín Hurtado Araniba
Decano de la Facultad de Filosofía y
Humanidades



Dra. Daysi Evelyn Rojas Mamani
Secretaria Académica